



# DE- PECH E

« La Consommation », Ellès KATTAR, juin 2012

L'interactivité en marche: à gauche, avant remplissage, à droite après (juillet 2012)



## « La Consommation » devient interactive

Depuis le mois de juin 2012 la manifestation « Prenons l'Art » nous propose une belle balade d'art contemporain aux berges de la Seine à Meulan en Yvelines et aux Mureaux. Si vous n'avez pas encore profité de cette découverte d'œuvres parfois étonnantes il vous reste 10 jours. Pensez surtout au weekend du 15-16 septembre, quand l'événement désormais bien connu de « Fleurs en Seine » s'installe dans le parc de l'Oseraie aux Mureaux.

Si vous avez déjà fait un tour sur les berges ces derniers mois, vous avez sûrement été interpellé par l'œuvre d'Ellès KATTAR: « La Consommation ». Son installation d'un hamburger géant rempli d'encombrants, dénonce notre société de consommation et du jetable.

*L'ironie du sort veut que cette œuvre est devenue au fil des mois **une œuvre interactive!** Depuis fin mai certains objets posés « entre les deux tranches de pain » disparaissent. L'artiste, d'abord étonnée, a pris très vite l'idée du « recycling-art » au sérieux. Elle a commencé à remplir de nouveau son œuvre avec des objets trouvés dans la rue. Chaque 2 semaines il y a de la place pour encore d'autres trouvailles.*

En plus, chaque fois qu'elle travaille sur place, le dialogue s'installe. La plupart des passants, des enfants, des jeunes, des adultes, disent que « La Consommation » leur parle. N'est-ce pas cela, le but de « l'art dans la rue »?

« Prenons l'Art », jusqu'au 16 septembre 2012 <http://www.baladesenyvelines.fr/files/2012/03/>